

Be in Love

Choreographie: Silvia Schill & Tobias Jentzsch

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **I Fell in Love** von Carlene Carter
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Vine r with scuff, vine l turning ¼ l with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, lock, step, brush r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen
(Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(Restart: In der 14. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Step, pivot ½ l, step, hold, ½ turn r, ½ turn r, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Step, touch/clap, back, touch/clap, back, touch/clap, step, scuff (K-steps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Wiederholung bis zum Ende